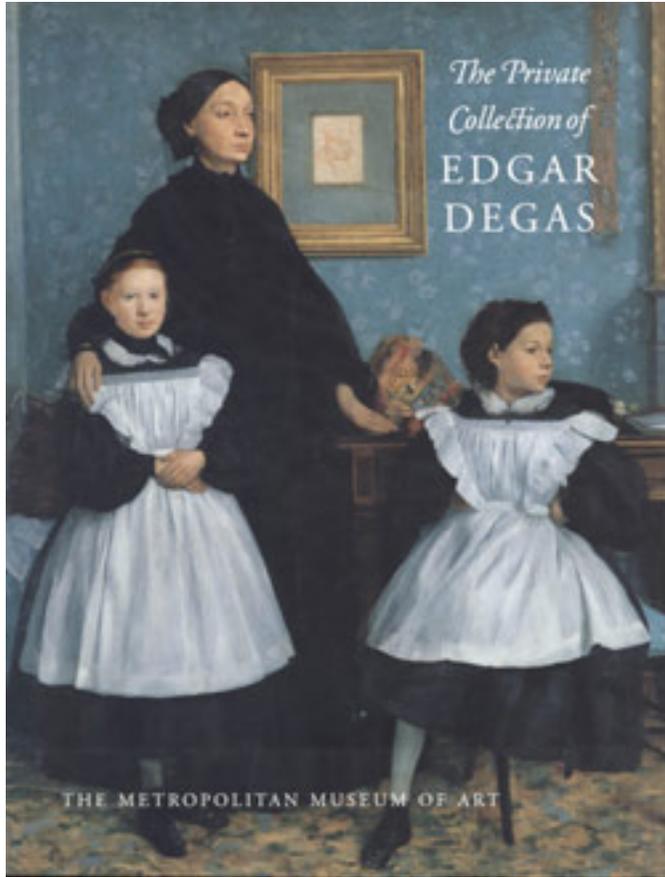


ANALYSE DE L'ARTISTE COLLECTIONNEUR GRÂCE AUX HUMANITÉS NUMÉRIQUES

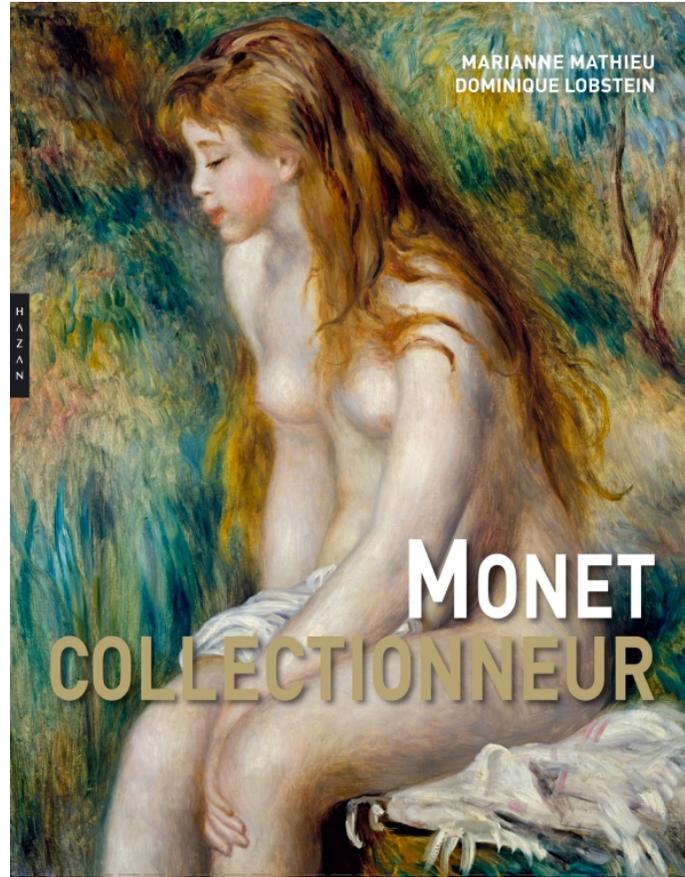
Gwendoline Corthier-Hardoin

Ecole normale supérieure – PSL / Université Paul Valéry Montpellier 3
Institut d'Histoire Moderne et Contemporaine, UMR 8066 CNRS-ENS
Sous la direction de Béatrice Joyeux-Prunel, en codirection avec Nathalie Moureau

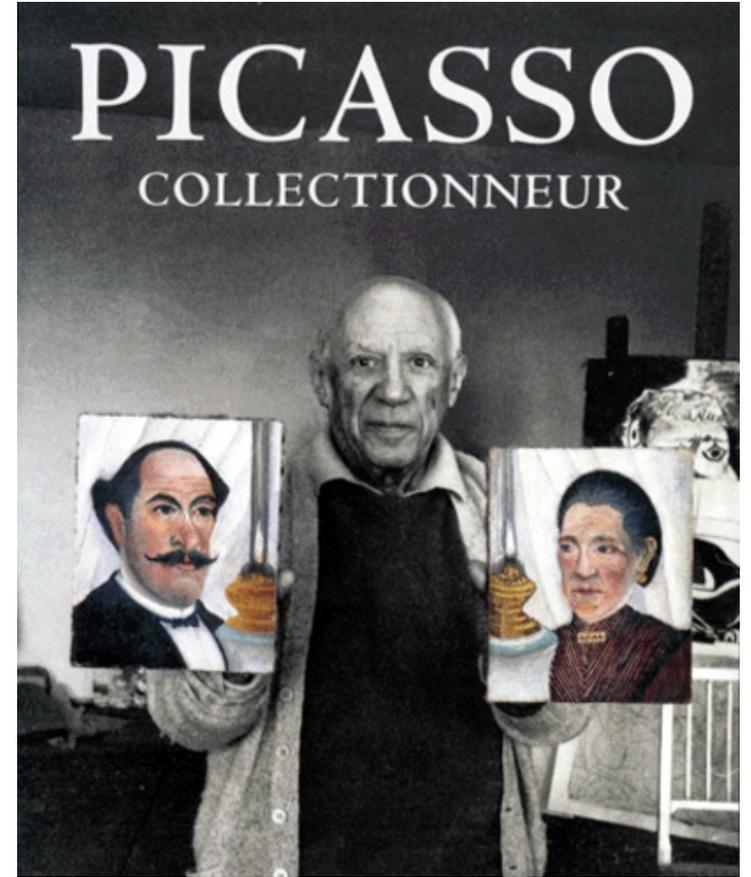
Dans quelles mesures les humanités
numériques participent-elles à
l'analyse des artistes
collectionneurs ?



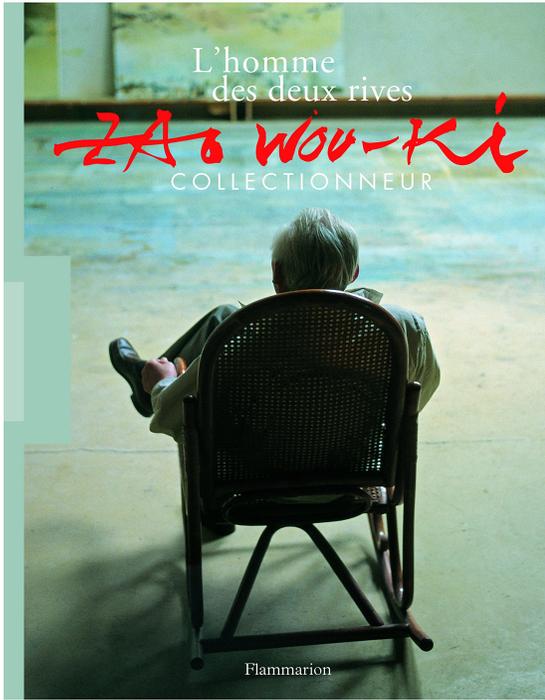
The private collection of Edgar Degas, New York, Metropolitan Museum of Art, 1997



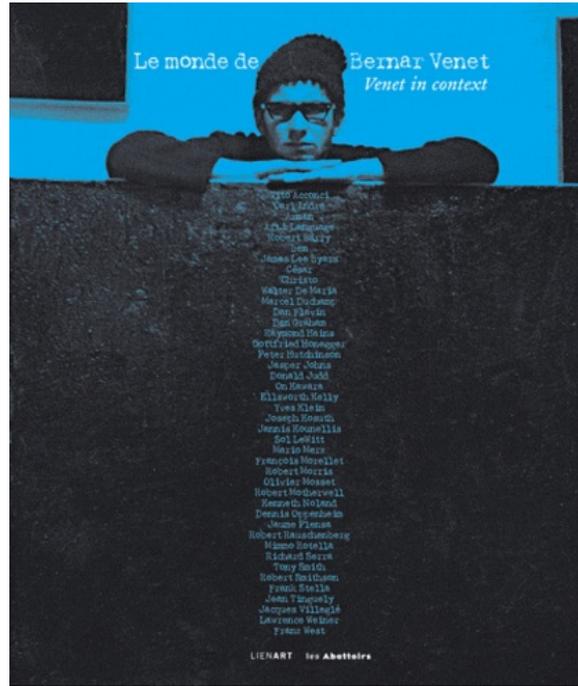
Monet collectionneur, 2017



Picasso collectionneur, 1998.

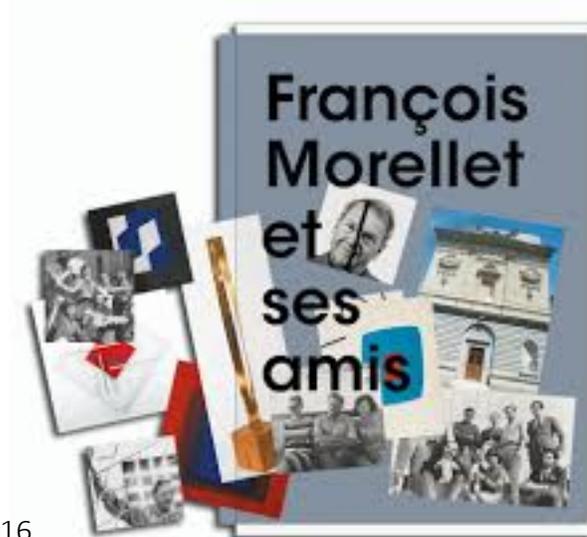
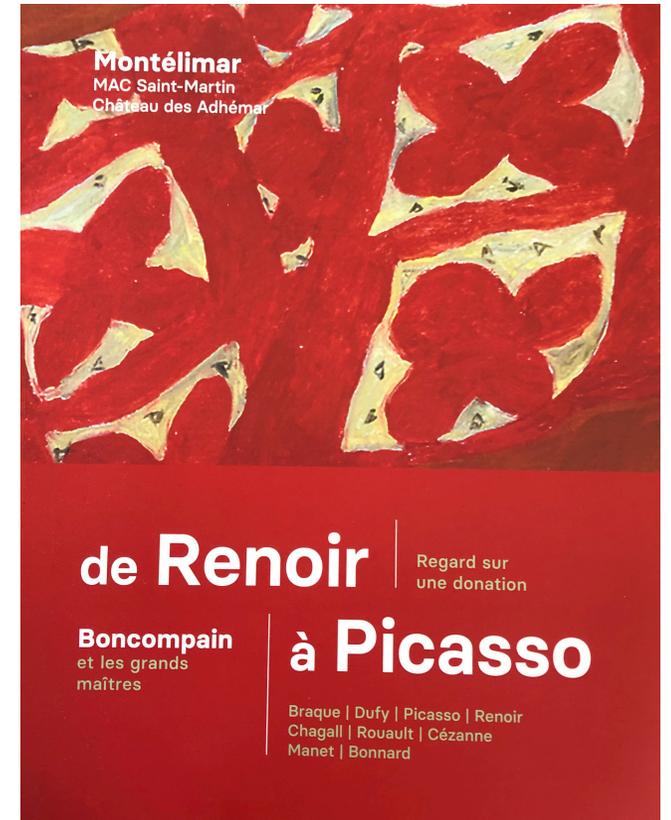


L'homme des deux rives : Zao Wou-ki, collectionneur, 2016



Le monde de Bernar Venet, Venet in context : Vito Acconci, Carl Andre, Arman..., 2010

Dessins, gravures, de Fragonard à Picasso : collections d'artiste, Pierre Boncompain, 2015



François Morellet et ses amis, 2016.

CATALOGUE
DES
DESSINS & PASTELS

ANCIENS ET MODERNES

par

Barye. — Bonvin. — Boucher. — Boudin. — Cals. —
Caresme. — Mary Cassatt. — Corot. — Daubigny. —
Daumier. — David. — Decamps. — Degas. — Delacroix.
— Dumonstier. — Fantin-Latour. — Forain. — Goya. —
Guardi. — Ingres. — Isabey. — Jongkind. — Lagneau. —
Lami. — Lhermitte. — Manet. — J.-F. Millet. — Berthe
Morisot. — Pissarro. — Le Poussin. — Prud'hon. — Puvis de
Chavannes. — Théodore Rousseau. — Tassaert. — Tiepolo,
etc., et deux eaux fortes, par J.-F. Millet.

composant la collection de feu

M. HENRI ROUART

et dont la vente, par suite de son décès, aura lieu à Paris

GALERIE MANZI-JOYANT

15, rue de la Ville-l'Évêque

Les lundi 16, mardi 17 et mercredi 18 décembre 1912,
à 2 heures précises

Commissaires-Priseurs

M^e F. LAIR-DUBREUIL
6, rue Favart, 6

M^e Henri BAUDOIN
10, rue Grange-Batelière, 10

Experts

MM. DURAND-RUEL et FILS
16, rue Laffitte, 16

M. Hector BRAME
2, rue Laffitte, 2

EXPOSITIONS

Particulière, le samedi 14 décembre 1912, de 1 h. $\frac{1}{2}$ à 6 heures.
Publique, le dimanche 15 décembre 1912, de 1 h. $\frac{1}{2}$ à 6 heures.

Catalogue de vente de la collection d'Henri Rouart, 1912

CATALOGUE
DES
TABLEAUX

Aquarelles et Dessins

PAR

FRANCIS PICABIA

Appartenant à M. Marcel Duchamp

et

dont la Vente aux enchères publiques aura lieu à Paris,

HOTEL DROUOT, Salle n° 10

le Lundi 8 Mars 1926,

A DEUX HEURES TRÈS PRÉCISES

M^e Alph. BELLIER, Commissaire-Priseur

1, Place Boïeldieu, Paris (2^e)

Exposition Publique le Dimanche 7 Mars 1926, de 2 à 6 heures.

Catalogue de vente de la collection de Marcel Duchamp, 1926

CATALOGUE
DES
Tableaux Modernes

PAR BOLDINI, BOUDIN, JACQUET, MANCINI, MONET, A. STEVENS

Aquarelles, Pastels, Dessins, Gravures

PAR HAUDRY, BOLDINI, BOUDIN, CAZIN, COROT, DEGAS, INGRES, JONGKIND, MEISSONIER

SCULPTURES par CARPEAUX, GEMITO, RODIN

GRAVURES - TABLEAUX - DESSINS

Du XVIII^e siècle

PAR F. BOUCHER, FRAGONARD, GILLOT, L.-B. GREUZE, H. ROBERT, G. DE SAINT-AUBIN,
Antoine WATTEAU

Faïences et Porcelaines Anciennes

ORFÈVRERIE DES XVII^e ET XVIII^e SIÈCLES

CADRES EN BOIS SCULPTÉ

des XVII^e et XVIII^e siècles

SCULPTURES - BRONZES - GLOBE CÉLESTE

Groupes par VASSÉ et GIRARDON

Objets variés - Reliures - Étoffes - Instruments de Musique

Sièges et Meubles des XVIII^e siècle et Empire

Composant la Collection de M. PAUL HELLEU

DONT LA VENTE AUX ENCHÈRES PUBLIQUES AURA LIEU

HOTEL DROUOT, Salles N^{os} 9 et 10 réunies

Les Mercredi 28 et Jeudi 29 Mars 1928, à deux heures

COMMISSAIRE-PRISEUR :

M^e F. LAIR DUBREUIL, 6, rue Favart

EXPERTS :

Pour les Tableaux, Dessins et Sculptures modernes :

M. André SCHOELLER, Directeur général des Galeries Georges Petit, 8, rue de Sèze

Pour les Tableaux, Dessins, Gravures et Objets d'Art anciens :

M. Marius PAULME | M. Georges B.-LASQUIN
45, rue Pergolèse | 11, rue de la Grange-Batelière

PARIS

EXPOSITION PUBLIQUE

Le Mardi 27 Mars 1928, Salles N^{os} 9 et 10 réunies, de 2 heures à 6 heures.
Entrée particulière : Rue de la Grange-Batelière.

Catalogue de vente de la collection de Paul Helleu, 1928

Monsieur Denis
Je suis enchanté d'avoir
un amateur de choix
J'ai dit à Denis de te
mettre de côté la
profille au chapeau, je te
proposerai un échange
pour de mon côté très curieux
d'avoir l'imitation de J. L.
Denis de M. Denis j'aimerais
moi avoir un médaillon
et ce sera très bien - si le
cadre ne te plaît pas
je l'utiliserai en cas que tu
n'en veuilles pas.
Je suis pour quinze
jours à Paris. Je te

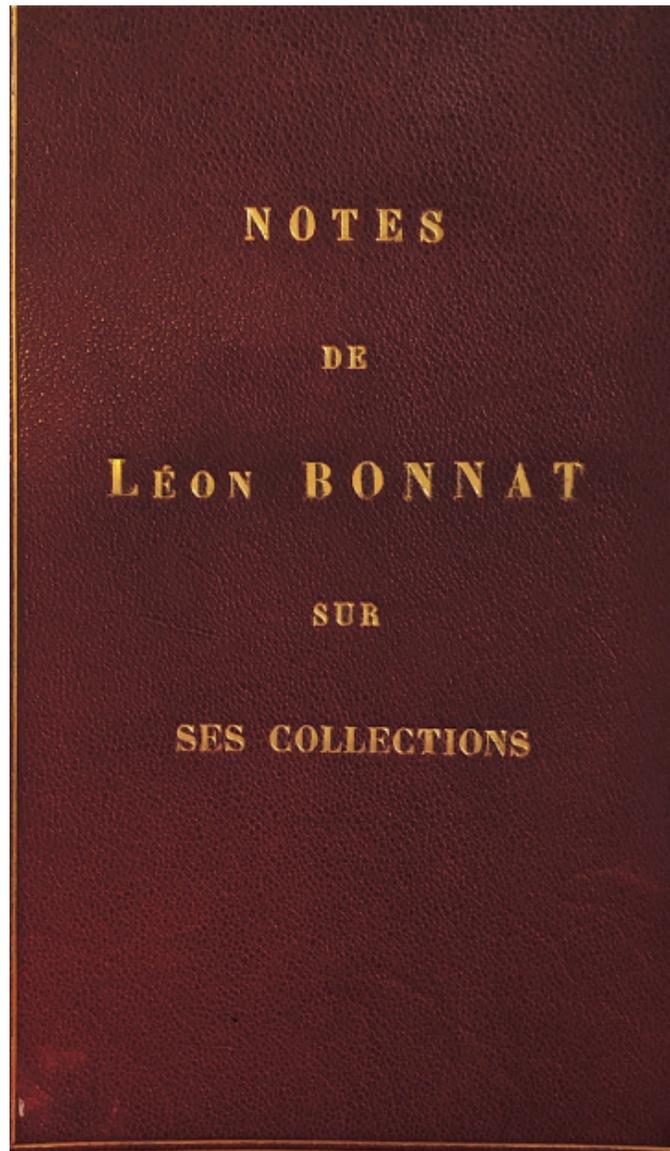
Lettre de Pierre Bonnard à Maurice Denis,
Archives Musée Maurice Denis_MS13142

Chez M^r Ramel, frère de la 2^e
M^{me} Ingres, rue du Montceau
mai 1896

Il y a :

- 1^o Portrait d'Ingres à 82 ans
(répétition de celui de la galerie
des portraits aux Offices)
- 2^o M^{me} Ingres, les bras enroulés
- 3^o Ingres, jeune - Montceau-Maron
Morceau de craie à la main
- 4^o Réduction de l'Age d'Or.
- 5^o Etude de tête, peinte (pour la
Jeanne d'Arc)

Notes manuscrites d'Edgar Degas sur sa collection
Archives Musée d'Orsay_ODO 1998-2 (1 à 12)



Tableaux

| | |
|---|--------------|
| Rembrandt - (Suzanne - H de la Salle) | 10,000 |
| Rubens (Mouronville) Christ. | 500 |
| " esquisse conf. | 500 |
| " ^(le croc en sautoir) copie anglaise (Jordan) | 1,200 |
| V Dyck - Henriette de France (H de L) | 1,500 |
| " Tête S ^t Jean | 500 |
| Ribera - Femme (Marquis de Rerisa) | 1,500 |
| Simone Martini - Triptyque | 5,500 |
| Greco - Portrait | 1,200 |
| " - Cardinal | 400 |
| Mass | 800 |
| Ricard. (A de la Forge) ^{donné à M^{me} de M...} | 2,000 |
| " Buste femme | 600 |
| Diaz - Paysage | 2,000 |
| Troyon - cheval blanc | 300 |
| " 2 études vaches | 200 |
| Isabey - Portrait | 200 |
| Géricault - Tête nègre ^{donné à M^{me} de M...} | 1,000 |
| | <hr/> 29,900 |

Livre relié regroupant des notes autographes de Léon Bonnat sur ses collections (liste de tableaux, dessins, eaux-fortes, bronzes, avec leur prix)
Archives Cabinet des dessins du Louvre_A 35

Corpus

40 artistes collectionneurs



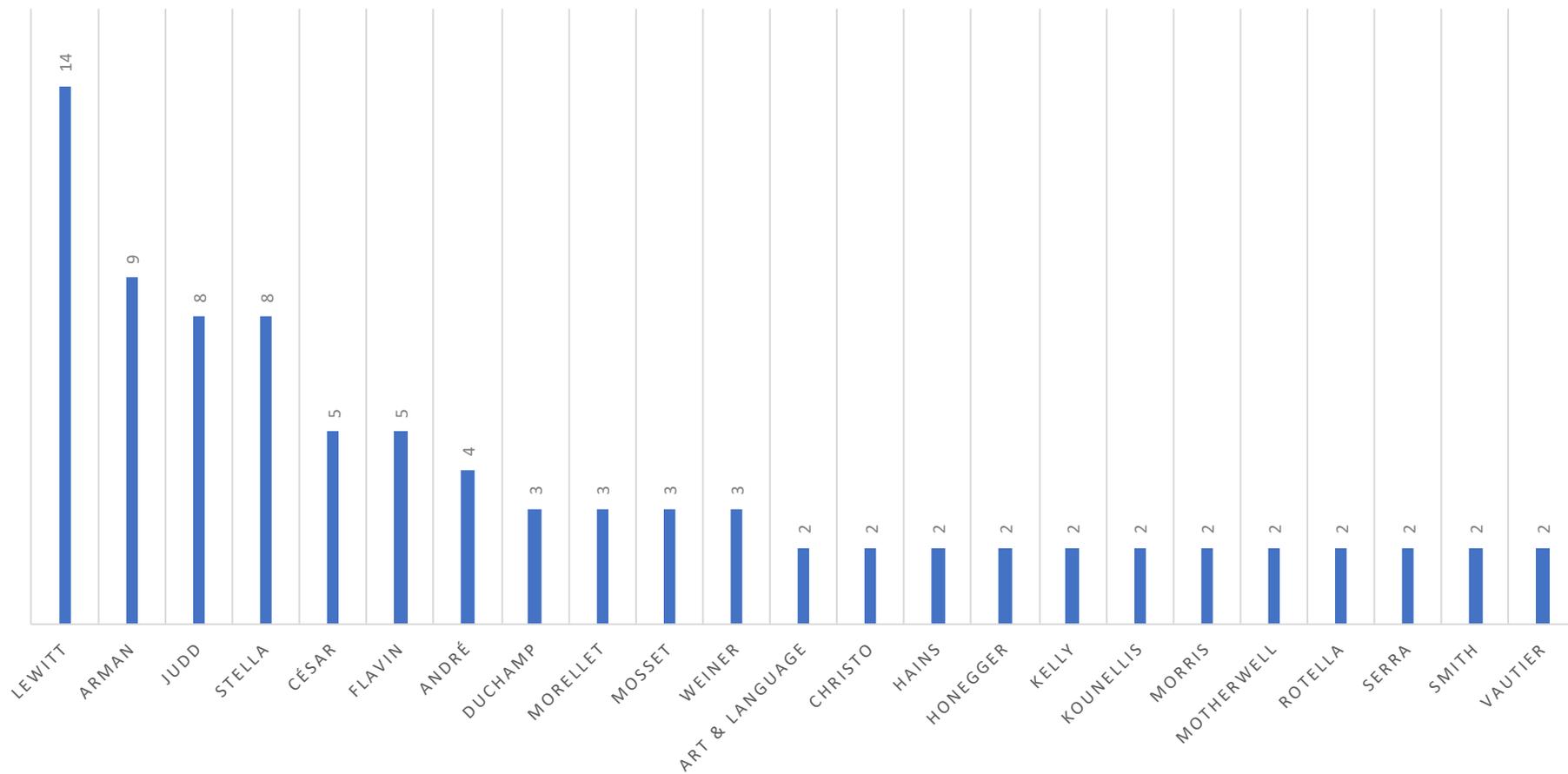
2700 artistes collectionnés



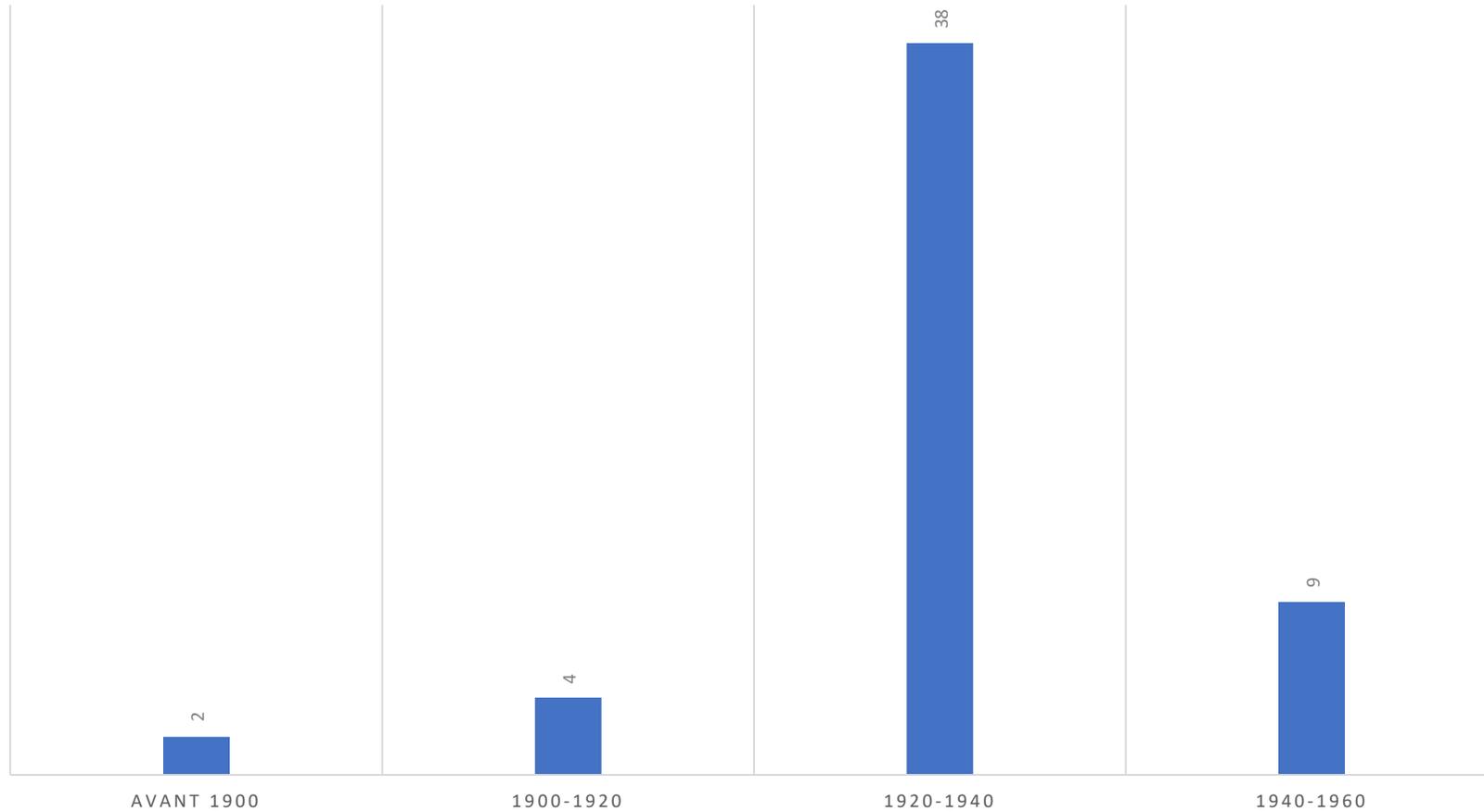
8500 œuvres collectionnées

Le contenu des collections

NOMBRE D'OEUVRES SELON LES ARTISTES REPRÉSENTÉS DANS LA COLLECTION DE BERNAR VENET

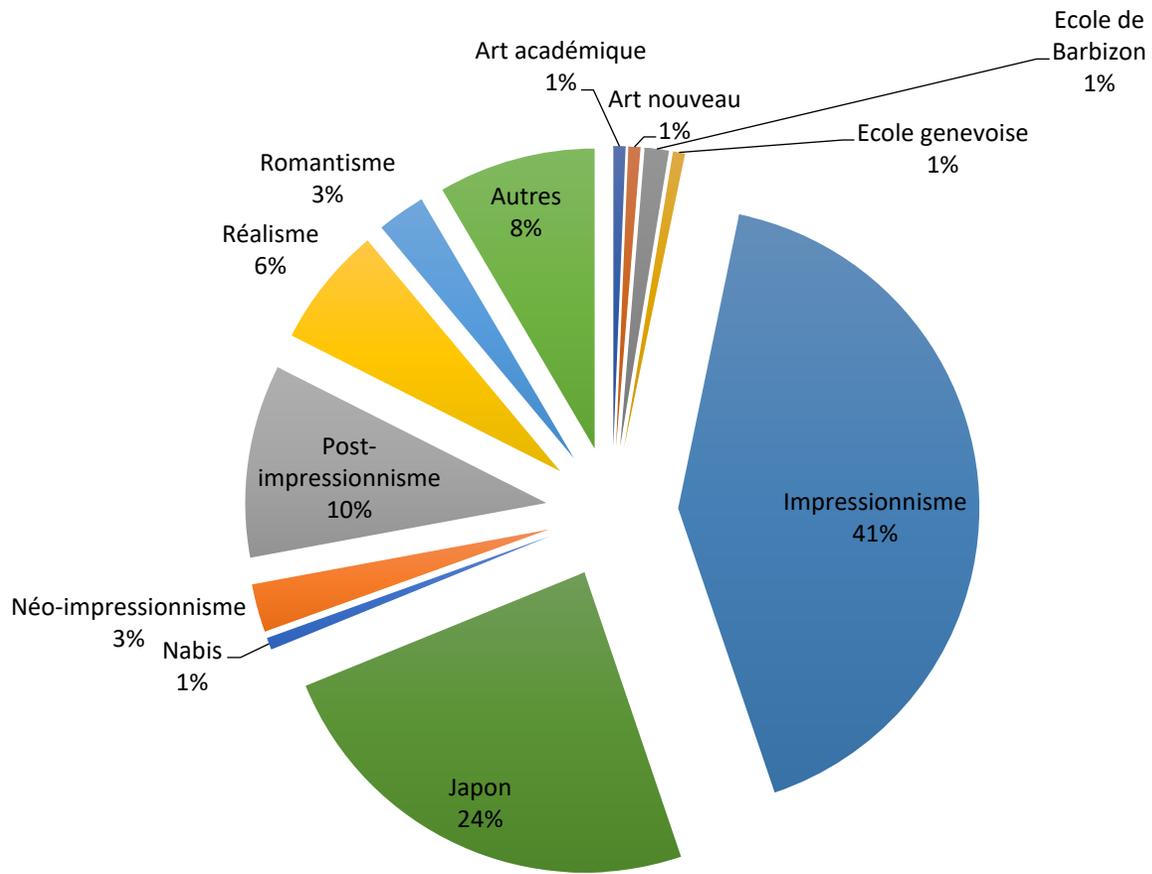


RÉPARTITION DES GÉNÉRATIONS D'ARTISTES REPRÉSENTÉS DANS LA COLLECTION EN 2019

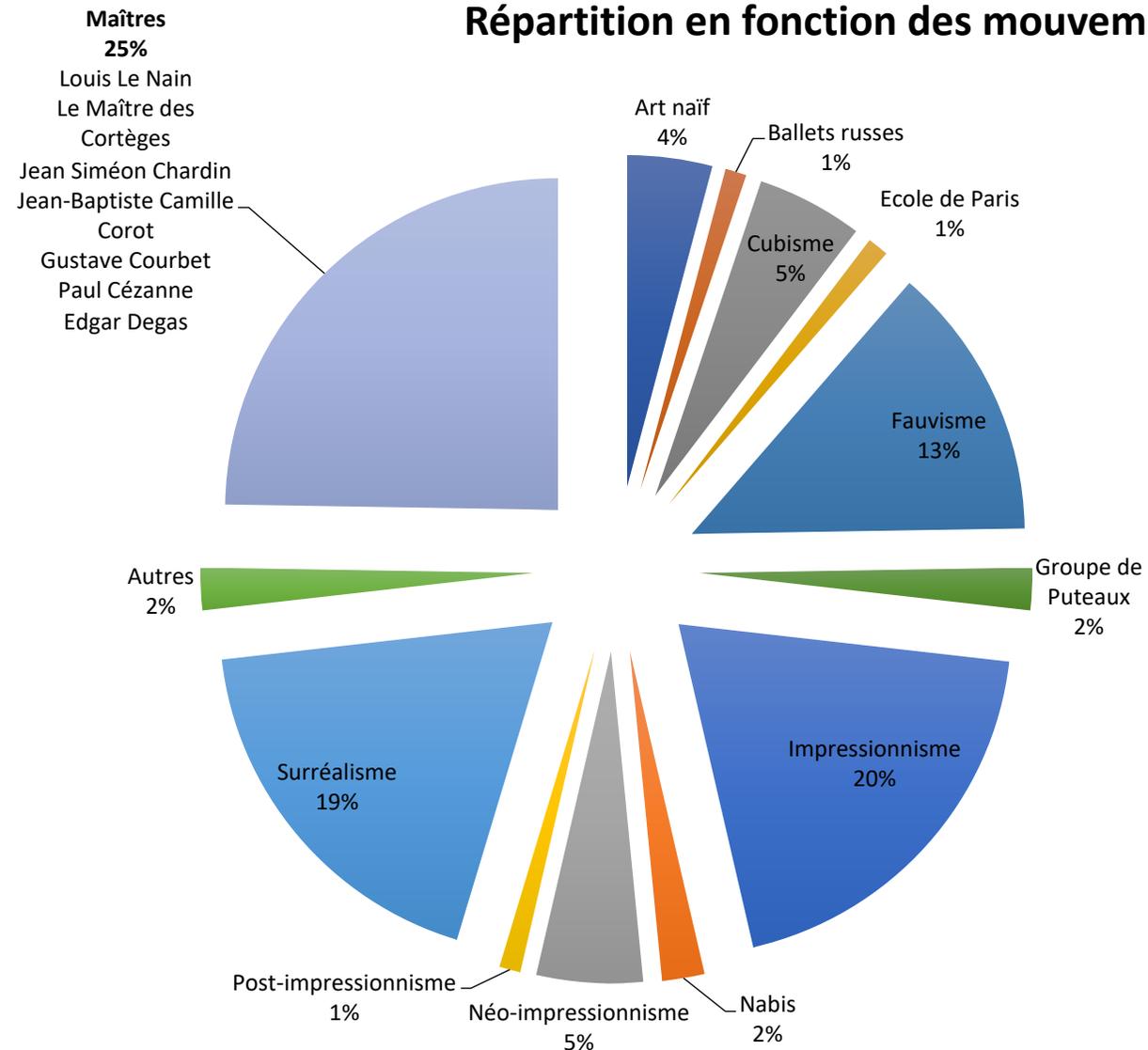


Répartition générationnelle des artistes collectionnés par Bernar Venet (né en 1941)

Collection Claude Monet Répartition en fonction des mouvements

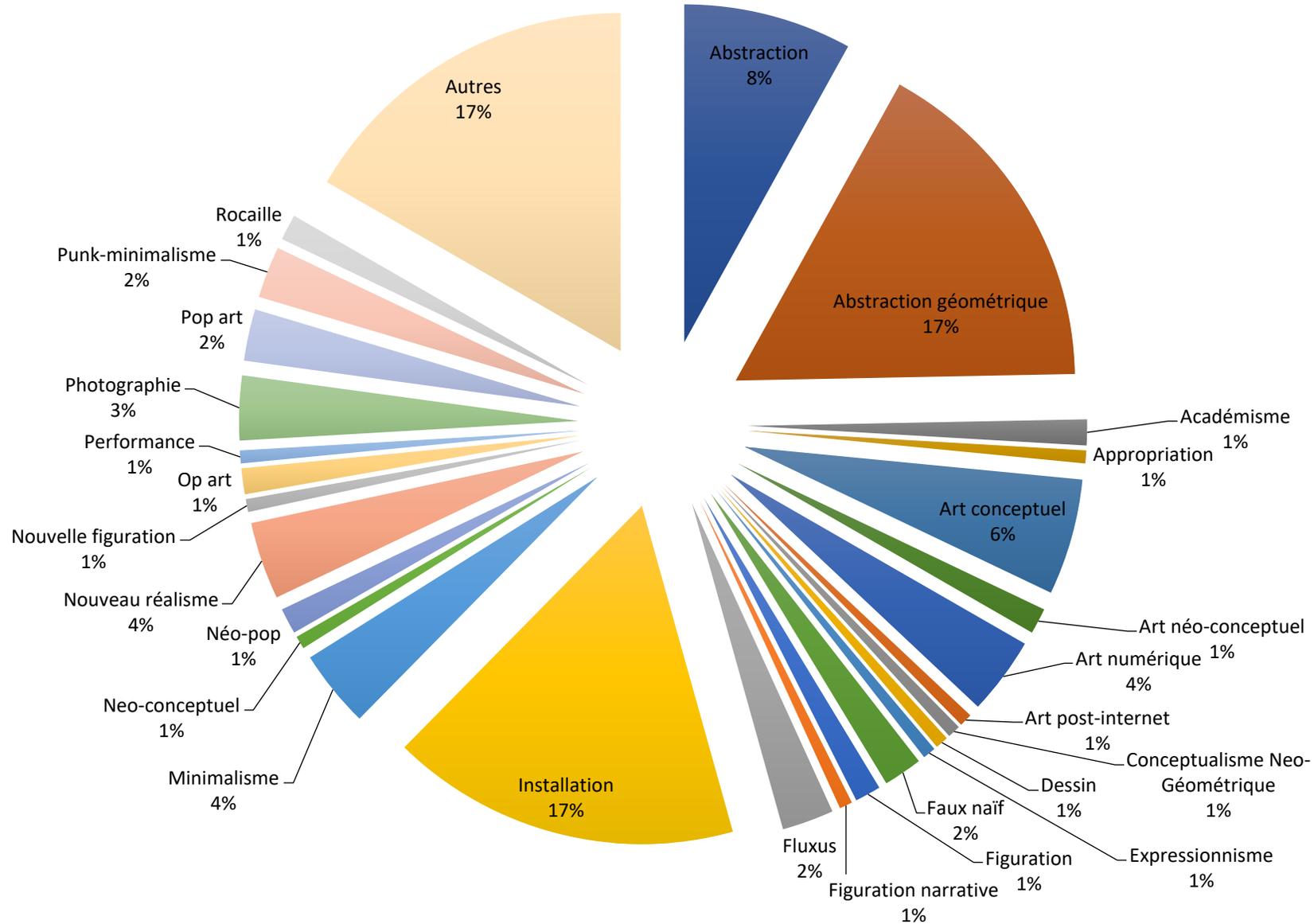


Collection Pablo Picasso Répartition en fonction des mouvements

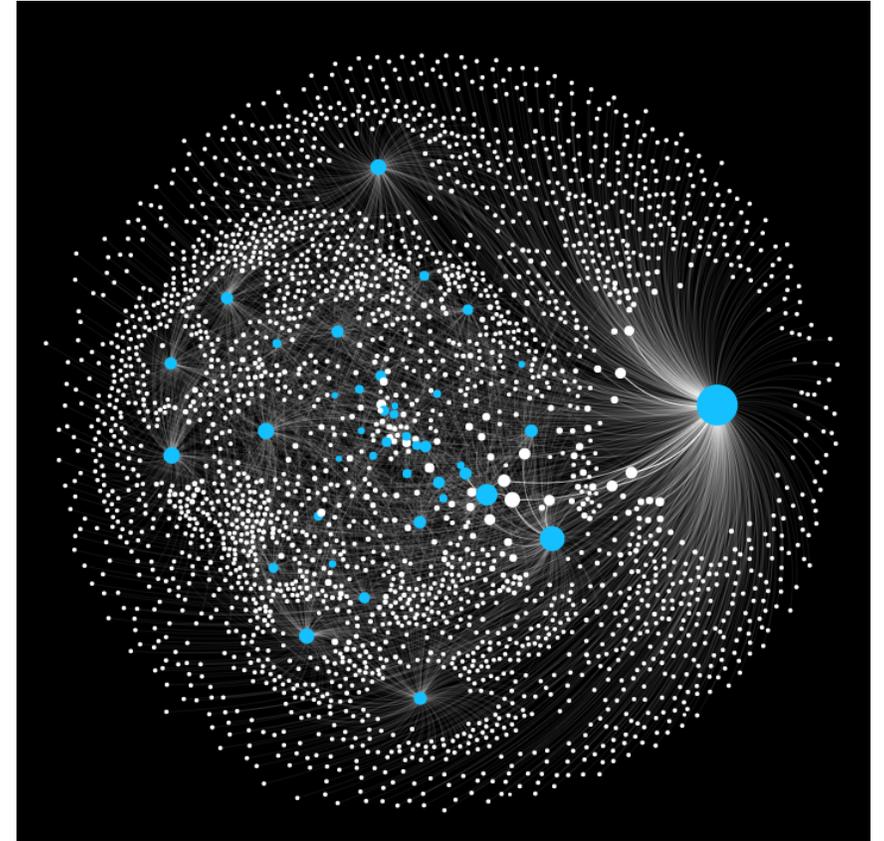


Collection Olivier Mosset

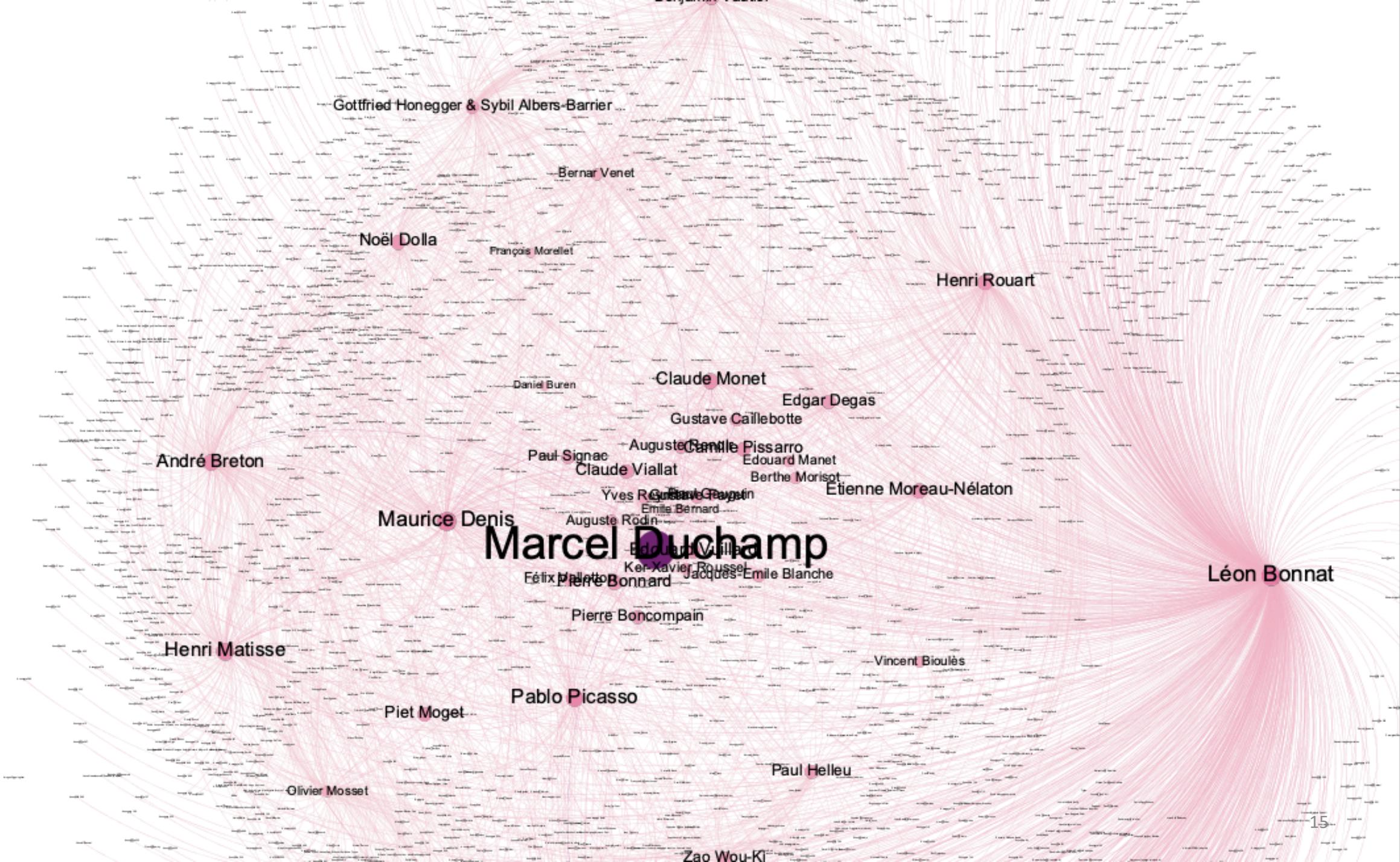
Répartition en fonction des mouvements



Les réseaux



<http://bit.ly/2V0I4to>



Merci de votre attention !